


MARTINE GUILLAUD


Aujourd'hui, certifiée « exécutive Coach à HEC », j'accompagne la prise de parole en public et le media training en session individuelle ou collective pour toute personne ayant besoin d'oser et prendre confiance.

J'interviens auprès de dirigeants de grandes entreprises, de journalistes mais également auprès de personnalités éminentes du monde politique. Je suis également professeure à l'Université Paris Saclay du « Lab 'Oratoire » savoir-être et intervenante à HEC et l'EMI-CFD.

Issue de milieu culturel, enfant de la balle, je suis diplômée de l'École Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Paris, comédienne (Cinéma et Théâtre), metteuse en scène (au sein de ma propre compagnie), je suis également « Voix » depuis une trentaine d'années, reconnue dans divers secteurs de communication (Télévision, Radio, Publicités ...).



 +33 6 10 81 17 07

 martineguillaud@hotmail.com

martineguillaud.com

Certifiée QUALIOP / Eligible CPF

COACH PRISE DE PAROLE, FORMATRICE & CONFÉRENCIÈRE

COACH ME TO SUCCESS : Coaching en prise de parole & art oratoire

- **Corporate** : Accompagnement dirigeants et collaborateurs entreprises secteurs variés (luxe, entreprises publiques, immobilier, industrie)
Références principales : Kering, l'Oréal, Dassault Aviation, Groupe Labeyrie, Groupe Casino, Procter&Gamble, Vinci Group, Nexity...
- **Journalisme** : Le Monde, Nouvel Obs, Madame Figaro, Médiapart...
- **Politique** : Élus, Maires, Députés de l'Assemblée Nationale
- **Écoles** : Professeure d'art oratoire « Lab' Oratoire » Université Paris-Saclay
Intervenante Executive Education HEC et EMI-CFD, école de journalisme.

COMÉDIENNE, ACTRICE & VOIX

THÉÂTRE : Comédienne

Directrice de compagnie France & international pendant 15 ans

- Co-créatrice de la Compagnie Mundial Sisters (1982) subventionnée par le Ministère de la Culture - Paris, New York, Hambourg
- Références principales : *Rhapsodog*, Brooklyn Academy of Music, New-York
Le B.I d'après "Le Bel Indifférent" Jean Cocteau, Paris
La Lève, Jean Audureau, Paris - *Les Parisiens*, Pascal Rambert, Paris

CINÉMA : Actrice de films et productions de télévision

- Références principales : *Three days to kill avec Kevin Costner* (Mc Gee)
Aurore (Blandine Lenoir) - *Tortilla y Cinema* (Martin Provost)
La Vie est un Roman (Alain Resnais) - *Autour de Minuit* (Bertrand Tavernier)

VOIX : Télévision, radio, publicités

Publicité, documentaires, billboard télé, voice over, doublage, jeux vidéos...

- Références principales : France Ô, France Télévisions, TF1 Ushuaïa, TF1 Histoire, France Culture, Radio Classique, Dim, Monoprix, Ricola

COMPÉTENCES

- EXPRESSION ORALE & PERFORMANCE SCÉNIQUE
- PÉDAGOGIE & TRANSMISSION
- COMMUNICATION & EMPATHIE
- AFFIRMATION & CONFIANCE EN SOI
- DISRUPTIVE & CRÉATIVE
- ANGLAIS COURANT

FORMATION

HEC Paris Executive Coach 2017

École des Beaux-Arts de Paris
Christian Boltanski, Olivier Debré

"Ouvroirs" Théâtre de Chaillot
Antoine Vitez, Madeleine Marion

Rijksakademie résidence à Amsterdam

CERTIFICATIONS

EQ-I, Intelligence émotionnelle 2018

Executive Coach HEC 2017

Analyse Transactionnelle 2017

PUBLICATION

« Vous allez adorer prendre la parole! »

Robert Laffont - Avril 2021

